

Salon de REIMS 2015 : les Panhard et le DCPL "en fanfare"

Le salon des « Belles Champenoises » avait décidé cette année de mettre en avant la marque MG, mais tous les Clubs habituels étaient au rendez-vous.



Le DCPL exposait le rare coupé Pichon-Parat de Mathieu Cognet ainsi que plusieurs ensembles mécaniques, commentés alternativement par Jean-Claude Guny, Jean-Pierre Terpan et Michel Colin.



Le traditionnel concours d'animation, placé cette fois sous le thème du cirque, rassemblait plus d'une vingtaine de stands qui furent notés par un jury bienveillant mais impartial dont faisait partie Catherine Panhard (choisie par les organisateurs).



Très nombreux le samedi dès l'ouverture, les visiteurs se sont moins bousculés le dimanche, sans doute à cause du soleil printanier. Les participants à la bourse extérieure en ont, par contre, bien profité.

Alain hervoy